



31.01	16.30	Rovereto Sala Filarmonica	<b>L'Histoire du Soldat</b> Fosca Leoni <i>voce narrante</i> Ensemble dell'Orchestra Filarmonica Settenovecento Sebastiano De Salvo <i>direttore</i>
8.02	17.30	Rovereto Sala Filarmonica	<b>Echi dall'Est</b> Danae e Kiveli Dörken <i>pianoforte</i> Nicola Schelfi e Hannes Vonmetz <i>percussioni</i> Musiche di W. Lutosławski, J. Brahms e B. Bartók
20.02	20.30	Rovereto Sala Filarmonica	<b>Sfumature di due mondi: tra Francia e Russia</b> Paolo Bonomini <i>violoncello</i> Naoko Sonoda <i>pianoforte</i> Musiche di C. Debussy, M. Ravel e S. Rachmaninov
1.03	17.30	Rovereto Sala Filarmonica	<b>Vienna in uno specchio</b> Mirijam Contzen <i>violino</i> Herbert Schuch <i>pianoforte</i> Musiche di W.A. Mozart, A. Zemlinsky, J. Brahms e F. Schubert
20.03	20.30	Rovereto Sala Filarmonica	<b>Il tocco dell'anima</b> Anna Kravtchenko <i>pianoforte</i> Musiche di F. Liszt e F. Chopin

## PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

[biglietteria@filarmonicarovereto.it](mailto:biglietteria@filarmonicarovereto.it) | +39 379 2823609

(lun-ven 16-19; sab 10-13; nei giorni di concerto 10-13 e 15-inizio concerto)

Le attività istituzionali dell'Associazione Filarmonica di Rovereto sono realizzate grazie al contributo, al sostegno e al coinvolgimento di:



L'Associazione aderisce a:



Sponsor



# musica in biblioteca

**SABATO 24 GENNAIO 2026**

ore 17.00 | Rovereto, Sala Archivio

Biblioteca Civica G. Tartarotti

# Musica e memoria. Per pace e giustizia

Concerto di Studenti della Civica Scuola Musicale  
R. Zandonai di Rovereto

Il luogo della lettura si anima di suoni  
e diventa a disposizione dei giovani allievi e  
delle giovani allieve delle Scuole Musicali della  
Vallagarina. Un'affascinante cornice  
per proporre nuove sinergie tra libri e spartiti.

Ingresso libero senza prenotazione

Musica in Biblioteca è realizzata con la collaborazione di



[www.filarmonicarovereto.it](http://www.filarmonicarovereto.it)

## PROGRAMMA

Tradizionale

*Oyfn veg shtejt a boym*

Michael Losch

*Kletzmar fantasy*

Tradizionale

*Oi tate*

Tradizionale

*Kletzmeron*

**Livia Pedrotti sax, prof. Mattia Grott sax,**

**Pietro D'Elia percussioni**

Classe di Sax prof. Mattia Grott

Classe di Percussioni prof. Mirko Pedrotti

Virginio Aiello

*Van Gogh* per pianoforte

Béla Bartók

*Children songs n.3* per pianoforte

**Sofia Dyshlyuk**

Classe di Pianoforte, prof. Gabriel Da Costa

Franz Schubert

*Ständchen* per violoncello e pianoforte

**Sara Melotti violoncello, Cassandra Dulcamara pianoforte**

Classe di Violoncello, prof.ssa Gaia Mora

Classe di Pianoforte, prof. Eduardo Bochicchio

Jawaher Shofani

*Nami* per arpa

Mikhail Glinka

*Notturmo* per arpa

**Elisa Perego**

Classe di Arpa, prof.ssa Francesca Tirale

Ernest Bloch

*Enfantines*, B.49 per pianoforte (1924):

*Lullaby*

**Anita Miglio**

*The Joyous Party*

**Caterina Dogheria**

*With Mother*

**Anita Miglio**

*Elves*

*Joyous March*

*Melody*

**Caterina Dogheria**

*Pastorale*

*Rainy Day*

**Anita Miglio**

*Teasing*

*Dream*

**Caterina Dogheria**

Classe di Pianoforte, prof.ssa Maria De Stefani

Il concerto della Civica Scuola Musicale R. Zandonai di Rovereto nell'ambito della rassegna "Musica in Biblioteca" vede protagonisti studenti provenienti da diverse classi e percorsi formativi e offre al pubblico un articolato panorama di esperienze musicali e sensibilità interpretative.

Il programma si pone in particolare risonanza con il significato della Giornata della Memoria, attraverso l'esecuzione di musiche

che, in molti casi, richiamano la cultura ebraica, duramente colpita dalle persecuzioni e dal genocidio del secolo scorso.

La proposta musicale intende così unire il valore educativo e formativo dell'esperienza concertistica a una riflessione più ampia sulla memoria storica, sul dialogo tra culture e sul ruolo della musica come strumento di testimonianza e consapevolezza.